



Skånska Akademiens
Verksamhetsberättelse 2020
Kultur och Humor

AKADEMIENS LEDAMÖTER

<u>2019-12-31</u>	<u>2020-12-31</u>	<u>Område/Motto</u>
Stol nr 1, Niklas Törnlund	Niklas Törnlund	Poet & musiker
Stol nr 2, Anne Landin	Anne Landin	Professor, byggproduktion
Stol nr 3, Jonas Frykman	Jonas Frykman	Etnologi
Stol nr 4, Peder Lamm	Peder Lamm	Konstigheter ur konstens värld
Stol nr 5, Cecilia Nelson	Cecilia Nelson	Konst & konstliv
Stol nr 6, Bo Lundgren	Bo Lundgren	Finans och politik
Stol nr 7, Vakant	Kaeth Gardestedt	Allehanda kultur & Kanelbullar
Stol nr 8, Vakant	Gunnar Jansson	not och ton
Stol nr 9, Vakant	Cajsa Sjöberg	Latin
Stol nr 10, Vakant	Ulf Körner	Telecom & sånt
Stol nr 11, Anna Alsmark	Anna Alsmark	Författare & journalist
Stol nr 12, Nina Eldh	Nina Eldh	Kommunikation & medier
Stol nr 13, Vakant	Vakant	
Stol nr 14, Martin Martinsson	Martin Martinsson	Musik & kultur
Stol nr 15, Bengt Knutsson	Bengt Knutsson	Österländska språk
Stol nr 16, Peter Linde	Peter Linde	Astronomi
Stol nr 17, Vakant	Henrik Andersson	Press, information, journalistik
Stol nr 18, Leif Hjärre	Leif Hjärre	Egyptologi & snickerihistoria
Stol nr 19, Cajsa S Lund	Cajsa S Lund	Musik & arkeologi
Stol nr 20, Vakant	Vakant	
Stol nr 21, Rolf Lindroth	Rolf Lindroth	Finans & humor

AKADEMIENS PRESIDIUM

Director, Martin Martinsson (även ceremonimästare)
 Prodirectrix, Anne Landin
 Secretaria, Cajsa S. Lund
 Prosecretaria, Anna Alsmark
 Cancellarius, Peter Linde

VALBEREDNING

Anna Alsmark (sammankallande), Peter Linde, Bengt Knutsson.

LEDAMÖTER/FÖRÄNDRINGAR 2020

Vid årsskiftet 2020/2021 fanns två vakanta stolar i Akademien.

Nya ledamöter

Kaeth Gardstedt, Gunnar Jansson, Ulf Körner och Cajsa Sjöberg valdes in 3 februari 2020.
 Henrik Andersson valdes in 21 september 2020.

Korresponderande ledamöter

Bertil Svensson, Göran Hermerén, Marianne Dock, Torbjörn Fagerström, Urban Emanuelsson, Lars Magnar Enoksen, Sixten Nordström.

Hedersledamöter

Göran Tunhammar, Klas Östergren, Stig Persson, Leif Paulsson, Anneli Hulthén.
 Hedersledamoten Max von Sydow avled 8 mars 2020.

MÖTEN

Coronapandemien har hindrat åtskilliga av årets planerade aktiviteter.

Skånska Akademien har under året endast kunna ha tre protokollförda möten, samtliga på Grand Hotel i Lund:

Måndag 3 februari, Årsmöte (mötesnr. 533a) följt av Ordinarie möte (mötesnr. 533b)

Måndag 21 september, Ordinarie möte (mötesnr. 534)

INFORMATIONSBREV FRÅN DIRECTOR

Director har under året via e-post sänt till Akademiens ledamöter samt till Vänföreningens styrelse nio informationsbrev om vad som tilldragit sig och vad som planerats ske år 2020 inom ramen för Skånska Akademien. Dessa brev är daterade:

18/3, 26/3, 25/4, 7/5, 22/6, 31/8, 3/11, 9/11, 18/11.

Därtill har Director under december (veckorna 49–50) personligen ombesörjt, främst via bilburna besök men i några fall via postutskick, att samtliga ordinarie ledamöter erhållit en gåva (inklusive en julhälsing), nämligen den förnämliga boken *Wollsjö säteri och Fritiof Nilsson Piraten*. Boken är författad av vår nye ledamot Henrik Andersson och det är också Henrik som generöst och omtänksamt har förärat oss boken.

MINIFÖRELÄSNINGAR VID AKADEMIENS MÖTEN

Akademiens ordinarie möten brukar inledas med en miniföreläsning av ledamot eller av särskilt inbjuden gäst. Detta kunde inte realiseras vid något av årets möten.

ÅRSMÖTET

Akademiens årsmöte hölls den 3 februari 2020 på Grand Hotel i Lund med start kl. 17. Deltagande var stort – Aderton personer. Verksamhetsberättelsen för 2019 fastställdes liksom den ekonomiska redovisningen, som lades fram av Cancellarius.

Eftersom Akademiens Revisor, Sven Rosborn, som bekant lämnat Akademien hade Presidiet bitt vår ledamot Bengt Knutsson att vara Interimsrevisor, vilket han vänligen tackat ja till. Den skriftliga revisionsberättelsen lästes upp av Bengt Knutsson och godkändes, vilken därefter bekräftades med ansvarsfrihet.

Akademiens tjänstemän, dvs. Presidiet, beviljades ansvarsfrihet.

Anna Alsmark, sammankallande för Valberedningen, meddelade att fyllnadsval behövdes av Prodirector (1 år) eftersom denne (Sven-Olle Olsson) som bekant har lämnat Akademien. Vidare behövdes val av Prosecretarius (1 år) samt val av Secretarius (2 år), Cancellarius (2 år) och - således efter Sven Rosborn - Revisor (1 år).

Årsmötet valde med acklamation sittande, dvs. Cajsa S. Lund (Secretaria) och Peter Linde (Cancellarius).

Enligt Valberedningens förslag, valdes till Prodirector/ (1 år) Anne Landin (rätteligen benämnd Prodirectrix). Till Prosecretaria (1 år) valdes Anna Alsmark och till Revisor (1 år) Bengt Knutsson.

Samtliga i Valberedningen (Anna Alsmark, Peter Linde, Bengt Knutsson) meddelade att de lämnar denna.

Till ny Valberedning valdes Peder Lamm, Cecilia Nelson och Jonas Frykman med Peder Lamm som sammankallande.

ÅRSFESTEN

Skånska Akademiens årsfest ägde rum den 14 mars på Grand Hotel i Lund.

För att lyfta fram Grand som kulturhistorisk mötesplats och byggnad hade Akademien utsett Leif Paulsson (Grands Grand Old Man!) till Hedersledamot, hans dotter Maria Paulsson (VD Grand Hotel) till Diplomat samt till Diplomat också Jan Wifstrand (välkänd publicist, entreprenör och moderator, som även sitter i Grand Hotels styrelse). Covid 19 ”hängde i luften” redan i mars och det var med viss tvekan som ledamöter, Vänner och bekanta samlades; exempelvis meddelade vår blivande hedersledamot Leif Paulsson att han under rådande omständigheter tyvärr inte kunde närvara.

Efter sedvanligt mingel och bubbel i Piatenfoajén samlades årsfestens deltagare i Piratensalen där Director bland annat presenterade närvarande ledamöter samt överlämnade emblem till tre av våra fyra nya ledamöter, Kaeth Gardestedt, Ulf Körner och Gunnar Jansson. Cajsa Sjöberg hade nödgats lämna återbud.

Jan Wifstrand tog därefter över podiet, samtalade ingående med Maria Paulsson, harangerades därefter av Cajsa S. Lund samt tilldelades, liksom Maria Paulson, Diplomatiplom. Och Niklas Törnlund, med gitarr, framförde sin egenkomponerade hyllningssång till Grand.

Buffé följde i Stora Salen, med dukad förrätt, sittning vid långbord och fri placering – ett nytt grepp om Årsfesten, som även inkluderade en lägre kuvertkostnad, och som ventilerats flitigt och sanktionerats av ledamöterna redan 2019. För underhållningen svarade kören Bella Voce, Lunds studentsångerskor.

ARBETSGRUPPER OCH PROJEKT

Aktivt Presidium

Presidiet har planerat och förberett olika Akademieärenden, vilka därefter har lagts fram vid Akademiens möten för ventilering, ytterligare diskussion och godkännande. Under året har Presidiet träffats fyra gånger: 20/1 (på Grand Hotel, Lund,) 20/4 (per capsulam via email), 7/9 (på Grand Hotel, Lund) och 2/11 (digitalt via Zoom).

Arbete med Hemsida, Facebook och andra sociala medier samt utskick

Skånska Akademiens hemsida www.skanskaakademien.se har hanterats av Peter Linde, så långt hans tid och möjlighet medgivit detta. Enligt Director Martin Martinsson är hemsidan Akademiens väsentliga bas, med giltiga fakta, och ska prioriteras bland olika tänkbara sociala medier.

Akademiens Facebook har tidigare (liksom hemsidan) skötts av Sven-Olle Olsson och Sven Rosborn men dessa lämnade som bekant Akademien år 2019. Till dels gjordes inlägg av Robert Wahlström Harr (Vänföreningens dåvarande sekreterare) fram till hösten 2020. Sedan dess har Akademiens Facebook legat i träda.

Vid Akademiens möte på Grand i Lund den 21 september 2020 beslöts att ledamöterna Kaeth Gardestedt, Peter Linde och Peder Lamm ska träffas vid tillfälle framöver, live och/eller digitalt, för att diskutera Akademiens relation till Instagram, Facebook, Twitter, etc.

Massutskick via e-post av inbjudan till årsfesten i mars samt till After Work i februari svarade Vänföreningens dåvarande sekreterare Robert Wahlström Harr för. Därefter – sedan hösten 2020 – har massutskick hanterats av Vänföreningens nya sekreterare (Ingela Jacobsson) och dess nye ordförande (Göran Alvek).

Höörgruppen

Director ingår i den grupp, kallad Höörgruppen, som i Höörs perspektiv arbetat med evenemanget *Mittelen*, där bl.a. Akademiens vandringspris, Årets Medelpunkt, delas ut. Utöver Director har i arbetsgruppen ingått Sara Horvath (kultursekreterare i Höörs kommun) och Pelle Sundelin (föreståndare för Stiftsgården Åkersberg i Höör).

Att lära sig svenska med glädje och engagemang, تعلم السويدية بفرح والتزام

Projektet initierades 2016 av akademiledamoten Bengt Knutsson. Grundtanken är att hans bok *Arabiska visdomsord* ska bearbetas till – och/eller användas direkt till – kompletterande svenskundervisning för invandrare med arabiskspråkig bakgrund. En grupp bestående av ledamöterna Bengt Knutsson och Peter Linde, tidvis även Cecilia Nelson, har under årens lopp strävat med att förankra detta projekt hos olika tänkbara intressenter. Bengt Knutsson informerade vid Akademiens möte den 3 februari 2020 att han arbetar med en studieplan gällande projektet.

År 2019 var Skånska Akademien kulturhistorisk medarrangör av Arabiska Bokmässan (ABM) i Malmö med Bengt Knutsson som Akademiens givne huvudrepresentant och därtill föreläsare där.

Vid Akademiens möte 3 februari 2020 beslöts att Akademien ska fortsätta att samarbeta med Arabiska Bokmässan, att äga rum i Malmö 2–4 oktober, med Bengt Knutsson som Akademiens representant och även föredragshållare samt med föredrag också av ledamöterna Peter Linde och Cajsa S. Lund.

På grund av Coronapandemin beslöt huvudarrangören, studieförbundet Ibn Rushd, att ersätta den fysiska Arabiska Bokmässan med en digital version, att äga rum ungefär en månad senare. I samband med lanseringen av denna uppmärksammade media på både nationell och lokal nivå att i den digitala upplagan av Arabiska Bokmässan fanns en bok med antisemitiska förtecken. Detta slog ned som en bomb i Skånska Akademien, liksom i Malmö stad och Kulturrådet. Det fick också drastiska konsekvenser, en av dessa att Skånska Akademien beslöt att tills vidare avbryta samarbetet med Arabiska Bokmässan.

Omisteliga företeelser i Skåne

Projektet med omisteliga företeelsen Ulfs Runsten på Tullstorps kyrkogård på Söderslätt – kallat *Tullstorpsprojektet* – startade senhösten 2013 av dåvarande ledamöterna Sven-Olle Olsson och Sven Rosborn. Ekonomiskt bidrag beviljades till Skånska Akademien av Skurups Sparbank för olika åtgärder gällande stenen. Juridiskt sett har således Akademien ansvarat för projektet och ekonomin har skötts av Akademiens Cancellarius.

Sven-Olle Olsson och Sven Rosborn lämnade Akademien 2019. Projektet har därefter bedrivits av en arbetskommitté bestående av dessa båda samt av representanter från Jordberga gods (Otto von Arnold), Källstorps församling, Trelleborgs museum, Trelleborgs Kommuns Utveckling AB, lokala företrädare samt författaren Madeleine Brandin.

Efter önskemål från den nya projektgruppen för Tullstorpsstenen överförde Akademien år 2020 till dem resterande medel. Detta reglerades i ett avtal undertecknat av Director och Otto von Arnold.

AKADEMIENS PUBLIKATIONER

Konsten att bli skånsk

Denna antologi (med akademiledamöterna Anna Alsmark & Jonas Frykman som redaktörer) gavs ut redan i december 2016 (1500 exemplar). I februari 2020 hade 601 exemplar sålts av boken vilket innebar, glädjande nog, att Akademien har fått tillbaka sina kostnader för bokproduktionen.

Restlager av Akademiens Publikationer

Skånska Akademien har sedan många år haft ett stort antal tidigare Årsböcker lagrade på Fotevikens museum (genom tidigare ledamoten Sven Rosborns försorg). Director och museets chef har under år 2020 kommit överens om att ett mindre antal av dessa böcker ska hämtas för att sedan deponeras hemma hos Cajsa S. Lund på Hampusgården i Åkarp. Detta verkställdes personligen under sommaren av Director. Resterande lager efterskänkta Akademien till Foteviken, som säljer böckerna (egen prissättning) och behåller intäkterna. Detta är en form av sponsring från Akademiens sida och ett sätt att tacka för tiden som böckerna har fått lagras där. Fördelen är att Skånska Akademien genom böckerna når en

allmänhet och att böckerna som sådana kommer till nytta.

Ett antal exemplar av *Konsten att bli skånsk* finns lagrade hemma hos Anna Alsmark i Lund.

Akademiens arkiv hos Skånes Arkivförbund

Akademien betalar årligen en mindre summa pengar till Skånes Arkivförbund i Lund för arkivering där av historiska handlingar och bilder gällande Skånska Akademien. Cancellarius Peter Linde besökte hösten 2020 arkivet och gick igenom delar av innehållet på den hylla som Akademien förfogar över och kunde konstatera att här finns mycket intressant material att kunna använda inför Skånska Akademiens stundande 40-årsjubileum.

EKONOMI

Vid årets ingång 1 januari 2020 fanns 103.286:65 kronor på Akademiens bankkonto varav 26.987 kronor tillhörde Tullstorpsprojektet.

Den 31 december 2020 var Akademiens banksaldo 92.998:65 kronor. Mer information finns i den ekonomiska berättelsen

EVENEMANG

Mitteldagen - Årets Medelpunkt på Åkersberg i Höör 3 oktober

Detta årligen återkommande evenemang startade 2009 och arrangerades således för tolfte året i rad. Det äger rum den första lördagen i oktober månad med start kl. 11:30 på Stiftsgården Åkersberg i Höör i samarbete med Höörs kommun och Åkersberg. Huvudsaken på Mitteldagen är utdelandet av Akademiens vandringspris *Årets Medelpunkt*, som år 2020 gavs till mångsidige kulturprofilen **Kalle Lind**.

Ceremonin ägde rum fysiskt i Karlskronasalen, en stor lokal som tillät fri sittning och god spridning med tanke på Coronasituationen. Publikstorleken bestämdes enligt då giltiga restriktioner från FHM, vilket betydde ett begränsat antal publikplatser. Efter tal av Ann-Marie Johnsson (styrelsen Åkersberg) harangerades Kalle Lind av Cajsa S. Lund. Därefter överräckte Director priset till Kalle Lind och intervjuade honom i form av ett samtal.

Mikael Neumann (sång & gitarr) och accordeonisten Lars Holm svarade för stjärnmusikalisk underhållning varpå följde lunch med Åkersbergs paradrätt Fläskesteg.

After Work – Skånska Akademien föreläser i samarbete med Vänföreningen och Grand Hotel, Lund kl. 18:00-19:30, Piratensalen

Denna föreläsningsserie, öppen för alla och med fri entré, initierats år 2018 av Director Martin Martinsson. Skånska Akademien och Vänföreningen svarar för föreläsare medan Grand svarar för tillgång till Piratensalen och till vinbar i Piratenfoajén.

På grund av Coronapandemin kunde endast två After Work genomföras år 2020:

- 17 februari, Peter Linde (*Hur Nobel är astronomin?*) och Cecilia Nelson (*Varför just de här utställningarna?*)

- 12 oktober, Ingela Jacobsson (*Söderslätt – tidernas smörhåla*) och Bo Lundgren (*När bubblor brister – om finansiell krishantering*)

Skånska Akademiens Vänförening

Vi nåddes den 23 mars av det sorgliga och oväntade budskapet att Pehr-Ove Pehrson, Vänföreningens ordförande, hade gått bort. Pehr-Ove deltog i Akademiens möten den 3 februari. Ingen av oss kunde då förutse att han hade en så kort tid kvar. Och just dessa möten 3 februari kom att utgöra det sista offentliga framträdandet för honom.

Director skrev minnesord som publicerades i flera tidningar, något som var mycket uppskattat av Pehr-Ove Pehrsons familj.

En ganska turbulent tid följde rörande Vänföreningen och det var inte helt enkelt att under rådande omständigheter få allt förankrat och beslutat på ett sätt som är optimalt och som förväntas av en Akademi som vår.

Det är Akademien som föreslår Vänföreningens ordförande och genom per capsulam-möten och dito beslut tackade Göran Alvek ja till uppdraget.

Också ny sekreterare har tillträtt i Vänföreningen, Ingela Jacobsson – som för övrigt var en av föreläsarna i After Work den 12 oktober.

Director är alltid, enligt Vänföreningens stadgar, Akademiens representant i Vänföreningens styrelse.

För närmare uppgifter om Vänföreningen hänvisas till dess Verksamhetsberättelse för 2020.

Malmö den 8 februari 2021

Martin Martinsson, Director Skånska Akademien