



Skånska Akademiens  
Verksamhetsberättelse 2019  
Kultur och Humor

## AKADEMIENS LEDAMÖTER

<u>2018-12-31</u>	<u>2019-12-31</u>	<u>Område/Motto</u>
Stol nr 1, Niklas Törnlund	Niklas Törnlund	Poet & musiker
Stol nr 2, Anne Landin	Anne Landin	Professor, byggproduktion
Stol nr 3, Jonas Frykman	Jonas Frykman	Etnologi
Stol nr 4, Peder Lamm	Peder Lamm	Konstigheter ur konstens värld
Stol nr 5, Cecilia Nelson	Cecilia Nelson	Konst & konstliv
Stol nr 6, Tiina Sarap	Bo Lundgren	
Stol nr 7, Sven-Olle Olsson	Vakant (se nedan)	
Stol nr 8, Peter Höglund	Vakant (se nedan)	
Stol nr 9, Roland von Bothmer	Vakant (se nedan)	
Stol nr 10, Sofi Elmroth	Vakant (se nedan)	
Stol nr 11, Anna Alsmark	Anna Alsmark	Författare & journalist
Stol nr 12, Vakant	Nina Eldh	
Stol nr 13, Sven Rosborn	Vakant	
Stol nr 14, Martin Martinsson	Martin Martinsson	Musik & kultur
Stol nr 15, Bengt Knutsson	Bengt Knutsson	Österländska språk
Stol nr 16, Peter Linde	Peter Linde	Astronomi
Stol nr 17, Elisabeth Alsheimer	Vakant	
Stol nr 18, Leif Hjärre	Leif Hjärre	Egyptologi & snickeri-historia
Stol nr 19, Cajsa S Lund	Cajsa S Lund	Musik & arkeologi
Stol nr 20, Vakant	Vakant	
Stol nr 21, Rolf Lindroth	Rolf Lindroth	Finans & humor

**AKADEMIENS PRESIDIUM**

Director, Martin Martinsson (även ceremonimästare)  
 Prodirektor, Sven-Olle Olsson (t.o.m. 9/9)  
 Secretaria, Cajsa S Lund  
 Prosecretaria, Anne Landin  
 Cancellarius, Peter Linde

**VALBEREDNING**

Anna Alsmark (sammanställande), Peter Linde, Bengt Knutsson

**LEDAMÖTER/FÖRÄNDRINGAR 2019**Ledamöter som av olika skäl lämnat Akademien

Tiina Sarap (Stol 6) och Sofi Elmroth (Stol 10) lämnade Akademien under våren.

Följande ledamöter lämnade under hösten Akademien på grund av ”Kalabaliken Ales stenar”:

Sven Rosborn (26/8), Peter Höglund (7/9), Sven-Olle Olsson (9/9), Roland von Bothmer (16/9). Läs mera om ”kalabaliken Ales Stenar” i bilaga 6b till Akademiens mötesprotokoll för 12/9 samt i protokollet för 11/11 under punkten 3.

Ledamot som avlidit 2019: Peter Höglund (död 9/9).

Nya ledamöter

Bo Lundgren (Stol 6) och Nina Eldh (Stol 12) invaldes till ledamöter den 12 september 2019.

Vid Akademiens möte 11/11 föreslogs enhälligt att välja in som ledamöter Cajsa Sjöberg, Kaeth Gardestedt, Gunnar Jansson och Ulf Körner. Samtliga accepterade och kommer att väljas in vid Akademiens första möte år 2020 (3/2).

Vid årsskiftet 2019/2020 fanns således tre vakanta stolar i Akademien.

**HEDERSLEDAMÖTER**

Max von Sydow, Göran Tunhammar, Klas Östergren, Stig Persson, Margareta Pålsson, Anneli Hulthén.

**KORRESPONDERANDE LEDAMÖTER**

Bertil Svensson, Göran Hermerén, Marianne Dock, Torbjörn Fagerström, Urban Emanuelsson, Christer Liljemark, Lars Magnar Enoksen, Sixten Nordström.

**SAMMANTRÄDEN**

Skånska Akademien har under året haft fyra protokollförda sammanträden, samtliga på Grand Hotel i Lund:

1. Nr 529, tisdag 5 februari, som inleddes med Årsmöte
2. Nr 530, onsdag 8 maj
3. Nr 531, torsdag 12 september
4. Nr 532, måndag 11 november

Under året har på försök Akademiens möten hållits omväxlande veckodagar eftersom det visat sig att flera ledamöter har svårigheter att delta den traditionella mötesdagen måndag. Beslöts dock under hösten att återgå till måndagar.

## MINIFÖRELÄSNINGAR VID AKADEMIENS SAMMANTRÄDEN

Två av Akademiens sammanträden har inletts med miniföreläsning:

8 maj: *Rolf Lindroth* (Stol 21) talade under rubriken ”Finnorden – finnurlig miniföreläsning om kultur, humor och Lunds Domkyrka”.

11 november: *Nina Eldh* (Stol 12) berättade om sig själv och sina många verksamheter på olika håll i Europa som kommunikatör.

## ÅRSMÖTET

Akademiens årsmöte hölls den 5 februari 2019 på Grand Hotel i Lund med start kl. 17:00. Verksamhetsberättelsen för 2018 fastställdes liksom den ekonomiska redovisningen, som lades fram av Sven Rosborn och Peter Linde.

Den skriftliga revisionsberättelsen (av revisorn Sven Rosborn) lästes upp och godkändes, vilken därefter bekräftades med ansvarsfrihet.

Akademiens tjänstemän, dvs. Presidiet, beviljades ansvarsfrihet.

Valdes till Director för 2 år Martin Martinsson och till Prosecretaria för 2 år Anne Landin.

Till Akademiens valberedning valdes för 1 år Anna Alsmark (sammankallande), Peter Linde och Bengt Knutsson.

Director är enligt Vänföreningens stadgar Akademiens representant i Vänföreningens styrelse.

Möteskalendern 2019 för Akademien och Vänföreningen diskuterades och fastställdes.

Årsmötet 5 februari följdes direkt av ett ordinarie möte.

## ÅRSFESTEN

Skånska Akademiens årsfest ägde rum den 9 mars på Grand Hotel i Lund.

Per T. Ohlsson (Sydsvenska Dagbladets senior kolumnist) utsågs till diplomat liksom Mikael Neumann (dansk/svensk gitarrist, sångare, låtskrivare m.m.). Per T. Ohlsson höll Årsfestens festtal medan Mikael Neumann svarade för underhållningen i Stora Salen (”Musikalisk enmansshow med skratt och allvar”).

Trots detta grandiosa program anmälde sig långt färre personer till Årsfesten jämfört med tidigare år. Detta föranledde frågan hur vi ska gå vidare med kommande årsfest 2020.

Läs mera om detta i Akademiens protokoll från 8 maj, 12 september och 11 november – i samtliga tre protokoll diskuteras kommande årsfest under punkten 6.

## ARBETSGRUPPER OCH PROJEKT

**Aktivt Presidium.** Presidiet har planerat och förberett olika Akademieärenden, vilka därefter har lagts fram vid Akademiens sammanträden för ventilerings, ytterligare diskussion och godkännande. Under året har Presidiet träffats fyra gånger, samtliga tillfällen på Grand Hotel, Lund: 22 januari, 23 april, 26 augusti och 28 oktober.

**Arbete med Hemsida, Face Book och andra sociala medier, utskick, info om GDPR**

Peter Linde har haft huvudansvar för Akademiens hemsida ([www.skanskaakademien.se](http://www.skanskaakademien.se)), vilken under året ytterligare moderniserats och uppdaterats. Sven-Olle Olsson och Sven Rosborn (första halvåret 2019) och till dels Robert Wahlström Harr (Vänföreningens Sekreterare) har hanterat Akademiens Face Book. Ansvaret för eventuellt Instagram in spe har ålagts Peder Lamm.

Massutskick via e-post av inbjudan till Årsfest, Mittelen-evenemanget och föreläsningar har Robert Wahlström Harr svarat för.

**Höörgruppen.** Director ingår i den grupp, kallad Höörgruppen, som i Höörs perspektiv arbetat med evenemanget *Mittelen*, där bl.a. Akademiens vandringspris, Årets Medelpunkt, delas ut. Utöver Director har i arbetsgruppen ingått Sara Horvath (kultursekreterare i Höörs kommun) och Pelle Sundelin (föreståndare för Stiftsgården Åkersberg i Höör).

**Att lära sig svenska med glädje och engagemang,** تعلم السويدية بفرح والتزام  
Projektet initierades 2016 av akademiledamoten Bengt Knutsson. Grundtanken är att hans bok *Arabiska visdomsord* ska bearbetas till – och/eller användas direkt till – kompletterande svenskundervisning för invandrare med arabiskspråkig bakgrund. En grupp bestående av ledamöterna Bengt Knutsson och Peter Linde, tidvis även Cecilia Nelson, har under året strävat med att förankra detta projekt hos olika tänkbara intressenter. Enligt Peter Linde lever projektet *Att lära sig svenska med glädje och engagemang* vidare, bl.a. i samarbete med studieförbundet Ibn Rushd, vars verksamhetschef Andreas Hasslert menar att Bengts bok bör kunna användas som ett redskap i integrationsarbetet.

**Omisteliga företeelser i Skåne.** Arbetet med omisteliga företeelsen Ulfs Runsten på Tullstorps kyrkogård på Söderslätt – kallat *Tullstorpsprojektet* – har under året bedrivits av en arbetskommitté bestående av Sven-Olle Olsson och Sven Rosborn från Akademien tillsammans med representanter från Jordberga gods (Otto von Arnold), Källstorps församling, Trelleborgs museum, Trelleborgs Kommuns Utveckling AB, lokala företrädare samt författaren Madeleine Brandin. Juridiskt sett är projektet Skånska Akademiens och ekonomin sköts av Cancellarius Peter Linde. Projektet startade senhösten 2013.

50 000 kr har erhållits från Skurups Sparbank för olika åtgärder, bl.a. konservering av stenen och att sätta upp informationstavlor.

## AKADEMIENS PUBLIKATIONER

***Konsten att bli skånsk.*** Denna antologi (med akademiledamöterna Anna Alsmark & Jonas Frykman som redaktörer), som gavs ut redan i december 2016 (1500 exemplar), har fram till 11 november 2019 sålts för närmare 50 000 kr. Antalet försålda ex är svårt att beräkna då boken dels sålts för skiftande pris, dels har böcker givits bort som gåva och därtill finns resterande böcker lagrade hemma hos olika ledamöter.

**Restlager av Akademiens Årsböcker.** Skånska Akademien förfogar som bekant över ett stort antal tidigare Årsböcker vilka sedan många år (genom Sven Rosborns försorg) varit lagrade på Fotevikens museum. Museets chef, Björn Jakobsen, meddelade i skrivelse 2/12 2019 till Director att boklagret senast 20/12 måste flyttas från Foteviken alternativt att museet behåller böckerna, säljer dem i sin butik och behåller intäkterna – eller i värsta fall destruerar dem.

Foteviken erbjöds av Director två förslag, som förmedlades 3/12 via mail från Cajsa S Lund till Sven Rosborn: 1) hela lagret flyttas snarast med hjälp av Foteviken – mot fraktersättning

(offert begärdes) – till Cajsa S Lunds bostad Hampusgården i Åkarp (en temporär lösning då böckerna där måste lagras i ouppvärmad ekonomibyggnad), 2) att Akademien behåller ett mindre antal böcker (som deponeras på Hampusgården) samt efterskänker större delen av lagret till Foteviken, som således säljer böckerna (egen prissättning) och behåller intäkterna. Detta är en form av sponsring från Akademiens sida men också ett sätt att tacka för tiden som böckerna har fått lagras där. Fördelen är att Skånska Akademien genom böckerna når en allmänhet och att böckerna som sådana kommer till nytta.

Akademien har i skrivande stund trots påstötningar inte erhållit något svar från Foteviken eller Sven Rosborn och böckerna torde således ännu (förhoppningsvis) vara kvar där.

I sammanhanget kan nämnas att samtal förts med Pehr-Ove Pehrson (Vänföreningens ordförande) om möjligheten att kunna finna lokal i Höör till Akademiens lager av resterande böcker.

## EKONOMI

**Vid årets sista Akademiemöte (11/11) kunde cancellarius Peter Linde redovisa** att totalt fanns den 11 november 2019 på kontot 102 346 kronor (varav 50 000 kr utgör Peter Broberg-fonden och 26 987 kronor tillhör Tullstorpsprojektet). Akademiens bok ”Konsten att bli skånsk” hade dithills sålts för närmare 50 000 kr, och därmed bör lånet från Peter Broberg-fonden (50 000 kr) sannolikt kunna återbetalas relativt snart.

## EVENEMANG

### **Arabiska Bokmässan i Malmö 26–28 april**

Arabiska Bokmässan, som i sitt slag är Skandinavien största, ägde rum på Amiralen i Malmö den 26–28 april. Skånska Akademiens huvudrepresentant var Bengt Knutsson, som var aktiv i flera olika sammanhang, från att invigningstala till att föreläsa. Också ledamoten Peter Linde medverkade med föreläsning om arabisk astronomi. Akademien hade egen monter, där Director Martin Martinsson och Robert Wahlström (Vänföreningens sekreterare) sålde våra böcker. Skånska Akademien lyftes också fram i den omfattande programkatalogen (flerfärg).

### **Symposium om element luft, på Jordberga 28 maj**

Detta evenemang, det fjärde i sitt slag, som ägde rum på Jordberga gods den 28 maj, planerades och arrangerades av akademiledamoten Sven-Olle R Olsson tillsammans med Otto von Arnold (Jordberga gods) och kapellmästaren Per Engström, Falsterbo församling. Symposiets tema var ”luft”. Bland annat hölls föreläsningar om klimatförändringar och meteorologi av Mats Andersson och Bengt Hansson.

### **Mitteldagen - Årets Medelpunkt på Åkersberg i Höör 5 oktober**

Detta årligen återkommande evenemang startade 2009 och arrangerades således för elfte året i rad. Det äger rum den första lördagen i oktober månad med start kl. 11:30 på Stiftsgården Åkersberg i Höör i samarbete med Höörs kommun och Åkersberg. Huvudsaken på Mitteldagen är utdelandet av Akademiens vandringspris *Årets Medelpunkt*, som år 2019 gavs till Cirkus Brazil Jack med unge Trolle Rhodin III som representant för cirkusen och som intervjuades av Director. Vidare medverkade politiker från Höörs kommun med tal, Miriam Andersén med musik och sång samt Bengt Knutsson som lunchföreläsare (”Cirkus Arabicus”).

**After Work – Skånska Akademien föreläser i samarbete med Vänföreningen och Grand Hotel, Lund kl. 18:00-19:30, Piratensalen**

Denna föreläsningsserie, öppen för alla och med fri entré, initierats år 2018 av Director Martin Martinsson. Skånska Akademien och Vänföreningen svarar för föreläsare medan Grand svarar för tillgång till Piratensalen och till vinbar i Piratenfoajén. Fyra välbesökta After Work ägde rum år 2019:

18 februari, Peter Linde (*Liv i universum – inte bara spekulation*) och Ewa-Gun Westford (*Live...*).

6 maj, Pia Kinhult (*Varför neutroner påverkar både Lund och Skåne*) och Fredrik Jörgensen (*Sverige och Danmark, bästa vänner men ett omaka par*)

23 september, Peder Lamm (*Samla skånskt. Prylar i fokus – dräktsmycken, åkedynor, änglaskåp och andra godsaker*) och Cajsa S Lund (*Leonardo da Vinci och musiken!*)

18 november, Per Karsten (*Från kaos till ordning och vice versa – nyheter från Kilian Stobaeus kuriosakabinett*) och Jonas Frykman (*Bröstmjölknings i byahemmet*)

**Skånska Akademiens Vänförening**

Vänföreningen har under året fortsatt att bygga upp verksamheten och öka antalet medlemmar. Ordförande och vice ordförande i Vänföreningen och – så långt möjligt även dess sekreterare – har deltagit i Akademiens möten. För närmare uppgifter om Vänföreningen hänvisas till dess Verksamhetsberättelse för 2019.

Malmö den 27 januari 2020

Martin Martinsson, Director Skånska Akademien