



Skånska Akademiens
Verksamhetsberättelse 2015
Kultur och Humor

AKADEMIENS LEDAMÖTER

2014-12-31.	2015-12-31.	Område
Stol nr 1, Helmer Lång	Lars Magnar Enoksen	runologi, glimabrottning
Stol nr 2, Hans Jerenäs	Hans Jerenäs	skånskt näringsliv
Stol nr 3, Jonas Frykman	Jonas Frykman	etnologi
Stol nr 4, Peder Lamm värld	Peder Lamm	konstigheter ur konstens
Stol nr 5, Cecilia Nelson	Cecilia Nelson	konst och konstliv
Stol nr 6, Peter Stenkula	Peter Stenkula	ekonomi
Stol nr 7, Sven-Olle Olsson	Sven-Olle Olsson	matkultur, djur och odjur
Stol nr 8, Arne Melander	Vakant	
Stol nr 9, Roland von Bothmer	Roland von Bothmer	agrovetenskap
Stol nr 10, Christer Liljemark	Christer Liljemark	arkitektur och byggnad
Stol nr 11, Anna Alsmark	Anna Alsmark	författare, journalist
Stol nr 12, Gun Hellsvik	Vakant	
Stol nr 13, Sven Rosborn	Sven Rosborn	arkeologi och skånsk historia
Stol nr 14, Martin Martinsson	Martin Martinsson	musik och kultur
Stol nr 15, Bengt Knutsson	Bengt Knutsson	arabisk språkvetenskap
Stol nr 16, Peter Lindhe	Peter Linde	astronomi
Stol nr 17, Elisabeth Alsheimer	Elisabeth Alsheimer	konst och kultur
Stol nr 18, Leif Hjärre	Leif Hjärre	kulturhistoria
Stol nr 19, Cajsa S Lund	Cajsa S Lund	musik och arkeologi
Stol nr 20, Urban Emanuelsson	Urban Emanuelsson	landskapsekologi
Stol nr 21, Rolf Lindroth	Rolf Lindroth	finans och humor

Akademiens presidium:

Director Sven-Olle R Olsson

Prodirector Cajsa S Lund

Secretarius Leif Hjärre

Prosecretarius Anna Alsmark

Cancellarius Rolf Lindroth

Revisor Sven Rosborn

Ceremonimästare Martin Martinsson

Valberedning:

Cecilia Nelson (sammanställande), Peter Linde samt Gun Hellsvik som ersattes av Bengt Knutsson, nr 514, 2015-11-16, efter Gun Hellsviks övergång till korresponderande ledamot.

Korresponderande ledamöter:

Bertil Svensson, Stig Persson, Göran Hermerén, Marianne Dock, Torbjörn Fagerström. Arne Melander och Gun Hellsvik.

Ledamöter som avlidit eller invalts i Akademien under 2015:

Vid Akademimötet nr 512, 2015-05-11, invaldes Lars Magnar Enoksson, författare till ett 25-tal böcker, bla en om skånska runstenar och SM-mästare i glimabrottning (vikingatida isländsk kampsport) till ledamotskap stol nr 1.

Gun Hellsvik, nr 512, 2015-05-11, och Arne Melander, mail 20150916 övergick till korresponderade ledamöter.

Ledamöter in spe

Vid årsskiftet 2015/2016 fanns två vakanta platser i Akademien

Hedersledamöter:

Max von Sydow, Hans Alfredsson, Göran Tunhammar och landshövding Margareta Pålsson.

Författaren och Akademiledamoten i Svenska Akademien Klas Östergren, som tidigare enhälligt hade blivit invald i vår Akademi, bekräftade detta genom brev den 13/11 2015.

Sammanträden

Skånska Akademien har under året haft fyra protokollförda sammanträden på Grand Hotel i Lund:

1. Nr 511 den 9 februari, som samtidigt var Årsmöte.
2. Nr 512 den 11 maj
3. Nr 513 den 7 september
4. Nr 514 den 16 november.

Till detta kommer de stora arrangemangen Årsfesten den 7 april, Tullstorpsprojektet 12 – 25 juli med Vägkyrkoarrangemanget, Mittelendagen den 3 oktober, After Work eller ”Tal, traktering och ton” den 12 oktober samt Jordsymposiet den 25 november.

Akademimötena har avslutats med följande miniföreläsningar:

9 februari: Sven Rosborn: ”Harald Blåtands guldplatta och hans troliga grav i Wollin.”

11 maj: Leif Hjärre: "Egyptisk historia".

7 september: Peder Lamm: ”Auktionernas historia.”

13 november: Sven Rosborn: ” En unik vandring i Malmö för 300 år sedan.”

Årsmötet

Det hölls den 9 februari 2015 med start kl. 17.00 på Grand Hotel i Lund.

Verksamhetsberättelsen för 2014, som hade utsänts tidigare, godkändes liksom den ekonomiska redovisningen, som lades fram av Rolf Lindroth.

Den skriftliga revisionsberättelsen av revisorn Rolf Lindroth lästes upp och godkändes, vilket därefter bekräftades med ansvarsfrihet.

Till director för två år valdes Sven-Olle R Olsson och till prodirector för ett år Cajsa S. Lund, till prosecretarius för två år Anna Alsmark och till ceremonimästare för två år Martin Martinsson. Till ordförande i Vänföreningen för två år valdes sittande Peter Höglund, till Akademiens representant i Vänföreningens styrelse för ett år valdes Sven-Olle R Olsson.

Till Akademiens valberedning för ett år valdes Cecilia Nelson (sammankallande), Gun Hellsvik och Peter Linde. Bengt Knutsson ersatte senare Gun Hellsvik, nr 514, 2015-11 16. Diplomaterna, Miriam Aida och Lena Birgersson, utsedda av festkommittén och förankrade i Akademien, bekräftades. Se nedan under Årsfesten!

Årsfesten

Skånska Akademien firade sin årsfest den 7 mars 2015 på Grand Hotel, Lund, med temat ”Musik och gästbud i Skåne”. I inbjudan fanns förutom detaljer kring Årsfesten också information om Akademiens historia, vapen och Vänförening. Efter välkomsthälsningen av Sven-Olle R Olsson gav korresponderande ledamoten Stig Persson och en av grundarna till Akademien, en mycket initierad parentation av Akademiens stiftare Helmer Lång. Årsfestens mycket uppskattade högtidstal hölls av Akademiledamoten, Peder Lamm: ”Gästbudshistoria med viss betoning på Skåne”.

Diplomaterna harangerades och hyllades av ceremonimästaren Martin Martinsson:

Miriam Aïda, Malmö: *”En mångsidig, egensinnig och personlig artist som älskar att utmana och skapa nya perspektiv.”*

Lena Birgersson, Lund: *”för det enastående initiativet till och projektledarskapet av Thomanders jul i Lund – ett evenemang som vunnit beundran och respekt långt utanför stadens gränser.”*

Mottagaren av Akademiens vandringspris Årets Medelpunkt, entreprenören och företagsledaren Percy Nilsson, Malmö: *” Genuin skåning, som med värme, generositet och storartade skapelser - från Red Hawks till Malmö Arena - sätter Skåne och Malmö på världskartan.”*

Därefter beskrev Vänföreningens ordförande Peter Höglund föreningen och dess aktiviteter.

Supén med 94 deltagare i Stora Salen orkestrerades elegant av ceremonimästaren Martin Martinsson och den avslutades med ett mycket uppskattat inslag, Stjärnornas musik, av jazzpianisten Jan Lundgren och jazzsångerskan Hannah Svensson.

Kommittéer och projekt

1. **Rekryteringskommitté:** Cecilia Nelson (sammankallande), Anna Alsmark och Peder Lamm. Denna grupp har inte varit verksam under detta år. Jämför valberedningen, sid 4(8)!
2. **Ekonomikommitté:** Rolf Lindroth (sammankallande) Martin Martinsson, Leif Hjärre och Peter Linde. Akademien har stora ekonomiska problem, eftersom inkomster saknas och därför är gruppens insatser ytterst betydelsefulla. Emellertid vill gruppen vänta med större aktiviteter till dess att Akademien har blivit mera känd och etablerad.
3. **Visionskommitté:** Jonas Frykman, Anna Alsmark, Cajsa S Lund, Peter Linde (adjungerad) och Martin Martinsson. Ett visionsdokument är sedan tidigare utarbetat. Peter Linde har under året framställt och tryckt upp en informationsbroschyr, som började delas ut vid Mittelen arrangemanget den 4 oktober.
4. **Festkommitté:** Ceremonimästare Martin Martinsson (sammankallande), Cajsa S. Lund och Peder Lamm. Gruppen har totalansvaret för planeringen och genomförandet av Årsfesterna i samarbete med director.
5. **Hemsida - Massmediakommitté:** Peder Lamm (sammankallande), Sven Rosborn, Peter Linde, Kjellåke Lindberg (Vänföreningen), som har lämnat gruppen och ny person från Vänföreningen skall utses. Peter Linde har rekonstruerat hemsidan och den behöver ses över och uppdateras. Facebook, har utvecklats en del under året med ökad aktivitet från Sven Rosborn och Sven-Olle Olsson. Ansvar för Instagram ligger hos Peder Lamm. Vänföreningen skall också utnyttja hemsidan.
6. **Årsbokskommitté:** Jonas Frykman, Sven Rosborn, Anna Alsmark, Cajsa S Lund och Rolf Lindroth. Arbetsnamnet på den planerade Årsboken är ”Konsten att bli skånsk”; temat är samhällsaktuellt; boken ska vara både underhållande, lärorik och ha en humoristisk anda. Det skånska skall vinklas på olika sätt och mängden vinklingar är närmast oändliga, från geologi och arkeologi till personporträtt och djurporträtt. Utöver Akademiens ledamöter kommer externa skribenter att inbjudas. Boken skall vara

bildrik och bilderna skall vara av hög kvalitet. Ett ekonomiskt bidrag på 50 000 kr har erhållits från Sten K Johnsons stiftelse, men mer behövs.

7. **Höörkommitté - Mittelendagen:** Sven-Olle Olsson, Sven Rosborn och Martin Martinsson. Detta årligen återkommande arrangemang den första lördagen i oktober månad på Brännemölla i Höör i samarbete med Höörs kommun och Stiftsgården Åkersberg har nu arrangerats sju gånger sedan starten år 2009 och är uppdelat i två delar dels inomhus i Åkersberg kapell och dels utomhus vid Mittelenmonumentet. Höjdpunkten är utdelandet av vandringspriset ”Skånes Medelpunkt”, som nu senast gick till entreprenören och företagsledaren Percy Nilsson från Malmö. Motiveringen är: ”*Genuin skåning, som med värme, generositet och storartade skapelser - från Red Hawks till Malmö Arena – sätter Skåne och Malmö på världskartan.*” Ceremonimästaren Martin Martinsson harangerade både i kapellet och intervjuade Percy vid Mittelen. Landshövding Margareta Pålsson tillika hedersledamot Skånska Akademien höll ett mycket intressant föredrag om ”Idrottens betydelse för Skåne.” Den musikaliska underhållningen bestod dels av en högklassisk körsång av Höörs musikskola under ledning av körledaren Åsa Sahlée, Höör och som tidigare av allmän mera folklig musikunderhållning av Mats Larsson, Sylvia Loft och delvis med assistans av Håken B Carlsson, Höör. Dagen till ära hade Håkan B Carlsson komponerat ett mycket uppskattat och intressant verk med titeln: ”Klang i sten och brons, ett verk i tre satser för kör och olika instrument tillägnat Skånes Mitt, (20)151003.” Partituret överlämnas senare vid lunchen till Akademien. Evenemanget avslutades med en lunch med 40 deltagare i och som Åkersberg har all heder av. Vid lunchen konfirmerade ordföranden i kommunstyrelsen Anna Palm, att Höörs kommun tar på sig de gemensamma utgifterna för evenemanget varje år, vilket var mycket glädjande. Sven-Olle R Olsson och Sven Rosborn har skrivit och ”lay-outat” en broschyr, som Höörs kommun har producerat i flera upplagor och den senaste är från 2014.
8. **Kommitté för ”Omisteliga företeelser i Skåne” – idag Tullstorpsprojektet:”Ulfs Runsten i Tullstorp på Söderslätt** Sven-Olle Olsson, Sven Rosborn, Urban Emanuelsson, Rolf Lindroth och Lars Enoksen. Detta projekt har förutom de fem nämnda från Akademien representanter från Jordberga gods (Otto von Arnold ordförande), Källstorps församling, Trelleborgs museum, Trelleborgs Kommuns Utveckling AB, lokala företrädare samt författaren Madeleine Brandin i sin projektgrupp. Juridiskt är projektet Skånska akademiens och ekonomin sköts av Rolf Lindroth. Projektet startade senhösten 2013 och har nu en projektplan, som har börjat verkställas under 2015. 50 000 kr har erhållits från Skurups Sparbank för de initiala åtgärderna som att anlita en stenkonservator för att skydda stenen så mycket som möjligt, beskriva stenen, som har en stark anknytning till gamla Östrom (Bysantinska imperiet”, och dess historia samt sätta upp ”Kringlan” för att visa på ett kulturminne, sätta upp vägvisare till runstenen och Tullstorp samt för produktion av broschyr, ”roll-ups” och informationstavlor. Under året har vi främst arbetat med fyra informationsskyltar till kyrkogården, initierat vården av runstenen via Länsstyrelsen och stenkonservator samt uppsättande av vägvisare via Vägverket. Dessutom har vi aktivt medarbetat i Källstorps församlings aktivitet, ”Vägkyrka sommaren 2015”, med pressvisning och föredrag av Sven Rosborn vid tre tillfällen. Detta sistnämnda blev mycket uppskattat och samlade nästan 400 personer. Det var kanske rekord för Vägkyrkan?
9. [...]

10. **Organisationskommittén för symposiet ”Utan jord – inget liv eller Den goda jorden” består av:** Akademiledamöterna Roland von Bothmer, Sven-Olle R Olsson tillsammans med den tidigare Akademidiplomaten Håkan Wallander. Symposiet planerades och genomfördes i samarbete med Kungliga Fysiografiska Sällskapet(KFS) i Lund som ett tvärvetenskapligt symposium under FN:s jordår 2015. Symposiet samlade 117 deltagare på Grand Hotel i Lund. Programmet, var mycket intensivt med start kl 8:25 och slut 17:05 innehållande totalt 16 föredrag. Av dessa 16 var 7 från våra Akademiledamöter och ytterligare 3 Akademikontakter och en av de tre moderatorerna, Roland von Bothmer kom också från oss, vilket innebär att Akademien bidrog med mycket till helheten. Föredragen var av högsta klass och uppskattades över hövan. Innan dess den 19 september på Kulturnatten, framträdde Håkan Wallander, Cecilia Nelson och Elina Andersson, som en smaklig aptitretare till det egentliga symposiet med många åhörare. Det totala intrycket var: ”Stor succé!” Grands engagemang var, dels föreläsarmiddagen kvällen innan dels lunchen och kaffeserveringarna. Lokalerna och annat praktiskt och det skötte de excellent. Skånska Akademien uppskattar det fina samarbetet med KFS i Lund, som också stod för ekonomin och det praktiska. Skånska Akademien är ytterst tacksam och gläds över denna framgång för Skånska Akademien och Kungliga Fysiografiska Sällskapet! Om inte förr så bör vi nu placeras på den akademiska Lundaparnassen!
11. **Tal, traktering och Ton, den 12 oktober på Grand Hotel** var ett arrangemang på initiativ av ceremonimästaren i Skånska Akademien Martin Martinsson, VD Musik i Syd, som stod för planeringen och utförandet av programmet på ett föredömligt sätt och vi är alla mycket tacksamma för det! Skånska Akademien, Musik i Syd samt Grand Hotel i Lund genomförde detta mycket lyckad arrangemang, som hade samlat lite under 80 deltagare och ingick i Körfestivalen i Lund. Ledamoten i Skånska Akademien och Kungliga Vetenskapsakademien professor Roland von Bothmer inledde med ett mycket intressant föredrag om det viktiga arbetet med att bevara det genetiska materialet från jordens olika kulturväxter i The Global Seed Vault på Svalbard i samarbete med olika genbanker från olika delar av jorden bla Nordiska genbanken. Dessa frövalv i permafrosten på Svalbard skall säkra jordens genetiska resurser för kulturväxterna! Informationen om Svalbard utanför frövalvet lockade säkert många av åhörarna att planera en resa dit! Pytt i pannan eller som det heter på Grand ”Den klassiska Överliggaren” intogs därefter som ”Traktering” med stort välbehag tillsammans med dryck varefter det musikaliska inslaget med vokalgruppen Achoir bjöd på en mycket uppskattad musikalisk mix, innehållandes såväl Bo Kaspers som bluegrass. Mats Larsson, pianisten, är körledare och Gerd Roman Hall är producent på Musik i Syd med ansvar för Körfestivalen i Lund.

Skånska Akademiens Vänförening

Vänföreningen har under året fortsatt att bygga upp verksamheten och öka antalet medlemmar. Den uppskjutna Danmarksturen och turen till Vattenriket vid Kristianstad planeras genomföra under 2016. Dessutom har Vänföreningens medlemmar deltagit i både

Akademiens Årsfest, Mittelenarrangemanget, After Work och Jordsymposiet. Vänföreningen har haft två föreläsningssessioner under året dels den 25 april med Leif H Hjärre om Egypten, Peter Linde om astronomi samt Bertil Svensson om kronprinsessan Margareta och dels den 24 oktober med Roland von Bothmer om Växtförädling – GMO (Genmodifierade organismer), Martin Martinsson om kulturlivet i Skåne samt Cajsa S Lund om EU-projektet EMAP om vår äldsta musik/ljud historia. Ordförande och vice ordförande i Vänföreningen deltar regelbundet i Akademiens sammankomster liksom Director i Vänföreningens styrelsemöten. För närmare detaljer om Vänföreningen hänvisas till dess Verksamhetsberättelse 2015.

Malmö den 23 januari 2016, korrigerat den 9 februari 2016

Sven-Olle R Olsson

Director Skånska Akademien